Il dipinto di Gauguin “Due donne tahitiane” del 1899, esposto alla National Gallery di Washington è stato attaccato, qualche giorno fa, da una visitatrice, che si è scagliata contro il dipinto che ritrae due donne seminude, sostenendo che quel dipinto fosse un simbolo del male. La donna ha cercato di colpire il quadro con due pugni e di staccarlo dalla parete. Subito fermata, è stata arrestata con l’accusa di danneggiamento e tentato furto. Fonti ufficiali riferiscono che il dipinto non avrebbe subito danni.

Paola Cama/ DEApress