

ARTE FIERA ART FIRST
28 al 31 gennaio 2011 | quartiere fieristico | bologna

EVENTI IN FIERA L'agenda giornaliera degli eventi in fiera durante Arte Fiera Art First che celebra quest'anno la sua 35° edizione dal 28 al 31 gennaio 2011, prevede incontri, convegni, presentazioni di premi e di libri di editori e gallerie che si alterneranno durante i quattro giorni della manifestazione nello spazio Art Talks (Hall 18) e nello spazio Art Café.

Spazio Art Talks (Hall 18) Il collezionismo e il mercato dell'arte, sono i temi affrontati ogni anno con differenti approcci: tra gli incontri di sabato 29 gennaio la tavola rotonda Art Education Programs, organizzata da IACCCA - International Association of Corporate Collections of Contemporary Art, che ha scelto Arte Fiera come spazio privilegiato per presentarsi al pubblico italiano e discutere un tema d'attualità come le forme di art education promosse da aziende con collezioni d'arte contemporanea e rivolte ai loro dipendenti, con la partecipazione di Pascale van Zuylen del Gruppo Lhoist (Belgio), Janina Vitale di DZ Bank, Francoforte (Germania) e Aline Pujo della Fondation Neuflize Vie (Francia) che si confronteranno su questo tema moderati da Walter Guadagnini di Unicredit Group (Italia).
Domenica 30 gennaio la tavola rotonda Collezionismo e Business: scenari per il mercato dell'arte, organizzata da Arte Fiera in collaborazione con l'Osservatorio sul Mercato dei Beni Artistici (OMBA) di Nomisma e Gruppo 24 ORE, con interventi di Alfonso Artiaco (Galleria Alfonso Artiaco, Napoli), Guido Candela (Nomisma), Marco Carminati (Sole 24 Ore) e Gualtiero Tamburini (Nomisma). Durante l'incontro verrà presentato il 'Rapporto sul mercato dei Beni Artistici 2010' a cura del Prof. Guido Candela, Responsabile Scientifico dell'Osservatorio sul Mercato dei Beni Artistici di Nomisma.

Sempre allo spazio Art Talks, sabato 29 gennaio alle ore 14 la presentazione del progetto 16 artisti per TVS a cura di Ludovico Pratesi, con interventi del curatore insieme ad alcuni degli artisti invitati Francesco Arena, Flavio Favelli e Alfredo Pirri, e alle ore 16 la presentazione del programma 'Forms of Collecting/ Forme della Committenza' quarta edizione di C Festival arte Contemporanea (Faenza, 20 - 22 maggio 2011), con Angela Vettese, Carlos Basualdo, Pier Luigi Sacco, Silvia Evangelisti e Massimo Isola.
La fiera diventa palcoscenico privilegiato per i giovani artisti grazie ad importanti Premi: la quinta edizione del Premio Euromobil Under 30 - main sponsor di Arte Fiera Art First - rivolto ai giovani artisti under 30 selezionati tra le gallerie presenti in fiera da una qualificata giuria di critici e operatori del settore (sabato 29 gennaio, ore 16 - spazio 'I luoghi dell'arte, I luoghi del design'); la tavola rotonda con i protagonisti di 8.Premio Furla - alla sua ottava edizione promosso con la collaborazione di Arte Fiera - alla quale parteciperanno i cinque finalisti e i curatori italiani ed internazionali che li hanno selezionati (venerdì 28 gennaio, ore 11.30); la presentazione della quarta edizione del Premio Fabbri per l'Arte (sabato 29 gennaio, ore 17.45); la tavola rotonda e la presentazione del vincitore della prima edizione del Premio Internazionale Arte Partecipativa promosso da Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna in collaborazione con Goodwill e LaRete Art Projects.

Nello spazio Art Cafè, in collaborazione con Corraini Edizioni, la Fiera offre da venerdì a domenica 5 appuntamenti giornalieri: presentazioni delle ultime novità editoriali pubblicate da editori e gallerie presenti in Fiera, con la partecipazione di critici, artisti, editori, protagonisti del mondo dell'arte e della cultura. Tra i libri presentati in collaborazione con le gallerie partecipanti: 'Spiral Jetty, Robert Smithson' di Gianfranco Gorgoni (Photology editore) - Galleria Repetto Acqui Terme e Jim Kempner New York, 'P'io e Gino' di Pio Monti (Giancarlo Politi Editore) su Gino de Dominicis - Galleria Pio Monti e 'Marcello Jori. La Conversione', di Elena Re (Gli Ori editore) - Galleria de' Foscherari.

Eventi in città
In collaborazione con la città di Bologna, Arte Fiera organizza la 6a edizione di Bologna Art First (28 Gennaio-27 Febbraio 2011) dal titolo 'Se un giorno d'inverno un viaggiatore...' - ispirato al titolo del romanzo di Italo Calvino scritto nel 1979 - a cura di Julia Draganovic: un percorso unico che diventa un viaggio intimo e personale per ogni visitatore attraverso le installazioni di artisti italiani e internazionali, emergenti e affermati, rappresentati dalle gallerie in Fiera, che dialogano con la memoria di alcuni luoghi storici della città.

22 artisti per 15 locations: Maria Josè Arjona | Teatro Anatomico - Archiginnasio; Marlon de Azambuja | Cortile tra Accademia di Belle Arti e Pinacoteca Nazionale; Lorenza Lucchi Basili | Museo Archeologico (sala mostre); Pinuccia Bernardoni | Museo Archeologico (sala mostre);

Stefano Bombardieri | Piazza de' Calderini; Ericailcane | Museo Archeologico (cortile); Anna Galtarossa | Sala Borsa; Antony Gormley | Archiginnasio (portici) e Museo della Musica; Ghost of a Dream | Museo della Sanità e dell'Assistenza - Oratorio della Vita; Marco Giovani | Museo Archeologico (sala mostre); Vlatka Horvat | Palazzo del Podestà - Emporio della Cultura; Paolo Icaro | Cortile di Palazzo D'Accursio; Michael Johansson | Museo Archeologico (sala trasparente); Tea Mäkipää | Museo Archeologico (sala mostre); Vittorio Messina | Museo Civico d'Arte industriale e Galleria Davia Bargellini; Hidetoshi Nagasawa | Museo Archeologico (sala mostre); Roberto Paci Dalò | Musei Universitari di Palazzo Poggi; Luca Pancrazi | Galleria Cavour; Silke Rehberg | Museo Medievale (cortile); Rosi Rox | Areoporto Marconi Business Lounge; SISSI | Cappella di Palazzo Re Enzo; Jorinde Voigt | Museo Archeologico (sala mostre).
La novità assoluta di questa edizione sono le performance di alcuni degli artisti invitati, che si terranno durante l' Art White Night di sabato 29 gennaio. Bologna Art First è visitabile anche online grazie al supporto digitale di una mappa presente su GoogleMaps, che riporta come 'point of interest' tutte le sedi espositive, con contenuti sull'artista e le immagini delle opere, per permettere al visitatore di commentare e segnalare quelle preferite.

Arte Fiera OFF è il contenitore di tutti gli eventi organizzati in concomitanza con Arte Fiera Art First a Bologna e in Emilia-Romagna nei giorni della manifestazione.
La sinergia di fondazioni, istituzioni e privati porta a Bologna importanti interpreti della scena artistica italiana e mondiale: al MAMbo l'anteprima europea della mostra personale In search of. dell'artista americano Matthew Day Jackson, e il progetto Crescere con l'arte, un weekend al MAMbo organizzato negli stessi giorni della Fiera dal Dipartimento educativo del Museo, un'iniziativa rivolta a bambini e ragazzi, invitandoli a vivere un'esperienza a contatto con l'arte contemporanea e i suoi linguaggi. A Palazzo Pepoli - uno degli storici palazzi della Fondazione Carisbo - Pleure qui peut, rit qui veut, mostra dei cinque finalisti dell'ottava edizione del Premio Furla (29 gennaio - 6 febbraio 2011); all'Aula Magna di Santa Lucia Lady performance - incontro con Marina Abramovic a cura di Renato Barilli - promosso da Alma Mater Studiorum in collaborazione con Arte Fiera, nel quale l'artista commenterà di persona la proiezione del filmato Seven Easy Pieces sette celebri performance storiche di famosi artisti contemporanei, che è stato uno dei principali appuntamenti della mostra recentemente dedicata all'artista al MoMA di New York (venerdì 28 gennaio 2011); al Salone del Podestà di Palazzo Re Enzo Happy Tech - Macchine dal volto umano, mostra di arte+scienza per esplorare il nostro rapporto con le nuove tecnologie, promossa dalla Fondazione Marino Golinelli e a cura di Giovanni Carrada e Cristiana Perrella; allo Spazio Carbonesi Svoboda mostra collettiva di arte contemporanea russa, che indaga attraverso le opere site specific di dodici artisti la percezione del concetto di libertà in Russia, a cura di Daria Khan; infine alla Basilica di Santo Stefano, la mostra dedicata a Shozo Shimamoto, uno dei fondatori del gruppo Gutai, a cura di Achille Bonito Oliva.
A Reggio Emilia la Collezione Maramotti presenta Collĭgĕre progetto collezionistico di antica data che si racconta attraverso la selezione di oltre duecento opere dagli anni Cinquanta ad oggi.

E ancora sabato 29 gennaio, la notte di Bologna cambia colore con Art White Night, realizzata con il sostegno del Gruppo Hera: l'arte contemporanea invade il centro storico con l'apertura straordinaria fino a mezzanotte delle installazioni di Bologna Art First, dei musei, delle gallerie d'arte e dei negozi della città.

35a edizione di Arte Fiera Art First
28 - 31 Gennaio 2011
Quartiere fieristico Bologna
giovedì 27 gennaio 2011:
Conferenza stampa | ore 11 (Palazzo D'Accursio)
Press preview | ore 12
Vernissage giovedì | ore 17
Accredito stampa si ritira al Press Desk in fiera

Orari
Da venerdì 28 a domenica 30 gennaio 11.00 - 19.00
Lunedì 31 gennaio 11.00 - 17.00
Ingressi
Ingresso Ovest Costituzione e Ingresso Nord