

SALUTI DA© L'AQUILA
questi sono saluti da l'aquila ma leggeteli come inviti perché dovete venire
per capire non solo quello che la natura è in grado di fare
ma anche quello che si cerca di cancellare dalla coscienza di tutti noi
e quindi venite ad ascoltare il silenzio e a vedere il tempo rimasto immobile
in un belpaese che immobile lo è ormai dappertutto e verso ogni direzione
nonostante la forza dei singoli individui che più di una volta
nella storia si sono fatti popolo e che oggi hanno
perso quella visione di futuro che pure ci ha portato fin qui
o almeno così ci stanno spingendo a credere
e quindi saluti da l'aquila a tutti perché possiamo ancora scegliere
quello in cui credere nonostante qualcuno affermi il contrario

25.000 cartoline spedite da L'Aquila con le immagini della situazione attuale della città e dei paesi circostanti che arriveranno ai responsabili delle istituzioni politiche italiane e a quelle di

tutto il mondo, in particolare quelle che erano presenti al famoso G8 del 2009, ma anche ai più importanti uomini di cultura, dello spettacolo e dei media internazionali.

Elenco nomi
Stephen Harper - Nicolas Sarkozy - Angela Merkel - Silvio Berlusconi - Naoto Kan - Dmitry Anatolyevich Medvedev - David Cameron - Barack Obama - José Manuel Barroso - Herman Van Rompuy - José Luis Rodriguez Zapatero - Philip Roth - Antonio Del Guercio - Alberto Abruzzese - Bono Vox - Marcel Maffesoli - Giusi Laurino - Dalai Lama (Tenzin Gyatso) - Steven Spielberg - Elio Grazioli - Mauro Menichetti - Rossana Bonadei - Duccio Canestrini - Jovanotti - Roberto Saviano - Marco Paolini - Moni Ovadia - Werner Herzog - Stefano Leoni - Ascanio Celestini - Nick Cave - Antony Hegarty - Bjork Giovanna Mascheroni - Arturo Schwartz - Lars Løkke Rasmussen - Jan Peter Balkenende - Antonio Di Pietro - Italo Bocchino - Gianfranco Fini - Pier Luigi Bersani - Pier Ferdinando Casini - Umberto Bossi - Marco Revelli - Giovanni Chiodi - Franco Frattini - Roberto Maroni - Angelino Alfano - Ignazio La Russa - Marco Travaglio - Giulio Tremonti - Paolo Romani -Giancarlo Galan - Stefania Prestigiacomo - Giovanni Floris - Julian Assange - Giuseppe Cruciani - Nicoletti Gianluca - Bruce Sterling - Furio Colombo - Altero Matteoli - Coca Cola - Vandana Shiva - Maurizio Sacconi - Ferruccio Fazio - Mariastella Gelmini - Carlo Ginzburg - Sandro Bondi - Raffaele Fitto - Gianfranco Rotondi - Renato Brunetta - Yongwoo Lee - Mara Carfagna - Elio Vito - Giorgia Meloni - Roberto Calderoli - Michela Vittoria Brambilla - Roberto Formigoni - Luca Zaia - Giuseppe Scopelliti - Vito Di Filippo - Raffaelle Lombardo - Enrico Rossi - Vasco Errani - Maurizio Belpietro - Catiuscia Marini - Renata Polverini - Roberto Cota - Steve Jobs - Renzo Tondo - Claudio Burlando - Alessandro Sallusti - Luis Durnwalder - Augusto Rollandin - Jeffrey Deitch - Glenn D. Lowry - Christian Rattemeyer - Alex Beard - Caroline Collier - Hans Uhlrich Obrist - RoseLee Goldberg - Esa Nickle - Defne Ayas - Tairone Bastien - Mark Beasley - Lana Wilson - Berta Sichel - Giovanni Ragone - Fausto Colombo - Giovanni Boccia Artieri - Roberto D'Agostino -Giuseppe Granieri - Riccardo Luna - Andrea Granelli - Oliviero Toscani - Gino Strada - Bill Gates - Gino Frezza - Sergio Brancato - Luca Toschi - Mario Ricciardi - Gianfranco Pecchinenda - Fiorenza Gamba - Laura Gemini - Valeria Giordano - Nicola Boccella - Ezio Marra - Giovanni Fiorentino - Marco Aime - Edmondo Pasquino - Giorgio Agamben - Giuseppe Appella - Alberto Boatto - Omar Calabrese - Massimo Carboni - Renato De Fusco - Mario Costa - Lorenzo Mango - Aldo Masullo - Ron Arad - Bernard Tschumi - Massimo Cacciari - Vittorio Sgarbi - Gillo Dorfles - Maurizio Ferraris - Umberto Eco - Angelo Trimarco - Bianca Pucciarelli Menna - Giovanni Vattimo - Lüscher Ingeborg - Flavio Caroli - Ester Coen - Lia De Venere - Antonello Tolve - Meschas Gaba - Shilpa Gupta - Pascal Marthine Tayou - Simone Wiechers - Tommaso Tozzi - Andrea Villani -Boris Debackere - Darko Fritz - Mélanie Boutelo - Renato Barilli - David Liber - Lorenzo Bruni - Lorenzo Fusi - Domenico Quaranta - Stefano Coletta - Derrick De Kerckhove - Adriana Polveroni - Demetrio Paparoni - Asher Remy Toledo - Alfredo Jaar - Ai Weiwei - Mario Cristiani - Dan Cameron - Nicolas Bourriaud - Patricia Garcia Velez - Patrizia Sandretto Re Rebaudengo - Manuel Borja-Villel - Chiara Bertola - Massimiliano Tonelli - Luca Massimo Barbero - Elena Forin - Michelangelo Pistoletto - Alessandro Rabottini - Giacinto Di Pietrantonio - Tiziana Fausti - Pino Calabresi - Roberto Ciocca - Oscar Damiani - Marcello Forin - Vittorio Gaddi - Maurizio Cattelan - Francesco Vezzoli - Elena Rossi - Eugenio Viola - Andrea Brucciati - Lorcan O'Neil - Hervé Chandès - Victoria Noothoorn - Francesco Nucci - Danilo Eccher - Marina Abramovic - Aaka Orlan - Lóránd Hegyi - Andrea Bellini - Beatrice Merz - Maurizio Bortolotti - Achille Bonito Oliva - Stefano Rodotà - Giacomo Marramao - Massimo Ilardi - Remo Bodei - Luigi Prestinenza Puglisi

- Marco Filoni - Antonio Caronia - Jorge Lozano - Marina Sorbello - Dr. Elke Ritt - Yorgos Kelefis - Elena Lydia Scipioni - Dimitrios Charistos - Elena Giulia Rossi - Francesco Malacorda - Francesco Bonami -Francesco Parisi - Zaha Hadid - Franco La Cecla - Toyo Ito - Santiago Sierra - Marco Scottini - Julia Draganovic - Germano Celant - Davide Rampello - Gino Agnese - Matteo Garrone - Valter Veltroni - Tommaso Pincio - Slavoy Zizek - Giorgio Agamben - Jonathan Lethem - Ulrich Beck - Marco Belpoliti - Nicola Di Battista - Giuseppe Genna - Don De Lillo - Edgar Morin - Marc Augè - Haruki Murakami - Zadie Smith Writer - Pierre Levy - Paul Virilio - Carlo Ruiz Zafon -Sandro Bondi - Nichi Vendola - Eva Scharrer - Hedwig Fijen - Giusy Checola - Nicolaus Schafhausen - Elio D'archivio - Franco Speroni - Ida Pisani - Claudio Poleschi - Martijn Van Nieuwenhuyzen - Fabbrica del Lunedì - Jelle Bouwhuis - Ann Demeester - Guus Beumer - Sabine Folie - Rein Volfs -Stéphane Bauer - Iwona Blazwick - Olivier Wahler - Susanne Pfeffer - Artur Zmijewski - Alfredo Cramerotti - Jens Hoffmann - Bruno Socillo - Antonio Preziosi - Flavio Mucciante - Marino Sinibaldi - Flavio Mucciante - Aldo Papa - Kelli Dipple - Tate Gallery - Antoni Muntadas - Susan Ghez - Giovanni Floris - Milena Gabbanella - Rosanna Moretti - Angela Vettese - Germano Celant - Teresa Macri - Paolo Priolo - Cosmin Costinas - Vasif Kortun - Anca Iliescu - Franco Battiato - Denys Zacharopoulos - Luciana Rebecca Russo - Carlo Clerici - Viktor Misiano - Christian Dominguez - Aaron Betsky - Stefano Boeri - Richard Burdet - Bernardo Secchi - Vittorio Magnago Lampugnani - Giuliana Bruno - Jean Nouvel - Franco Purini - Christiane Paul - Jon Ippolito - Stefania Miscetti - Francisca Nori - Rachel Weiss - Eduardo Kac - Arabella Natalini - Costanza Paissan - Francesca Pola - Francesco Candeloro - Jànos Szoboslai - Carlos Basualdo - Nina Czegledy - Massimo Cialente - Mario Pireddu - Eugenio Carlo Magno - Sergio Marchionne - Beatrice Trussardi - Miuccia Prada - Patrizio Bertelli - Davide Rampello - Gino Agnese - Umberto Croppi - Giorgio Napolitano - Miltos Manetas - Barbara Gladstone - Paola Cooper - Anton Kern - Sean Kelly - Christine Va Assche - Gavin Brown - Larry Gagosian- James Cohan - Nicholas Longsdail - Simon de Pury - Maurizio Costanzo - Bruno Vespa - Michele Santoro - Manon Slome - Marino Melarangelo - Pio Monti - Annina Nosei - Dakis Ioannou - Binna Choi - Adriana Rosemberg - Marcelo Pacheco - Omar Lopez - Juan Puntes -Andrea Buddensieg - Enzo De Leonibus - Massimiliano Gioni - Carolyn Christov-Bakargiev -Klaus Biesenbach - Simone Battiato - Gabi Scardi - Regina Josè Galindo - Luis Silva - Lucrezia Cippitelli - Margherita Balzerani - Cristiana Perrella - Gloria Maria - Silvia Pegoraro - Paola Carimati - Daniel Libeskind - Greg Lynn - Alvaro Siza - Edoardo Souto de Moura - David Chipperfield - MVRDV - Renzo Piano - Lex ter Braak - Maria Tsantsanoglou - Charles Esche - Chiara Somajini - Kelly Crow - Roberta Bosco - Eugenio De Paoli - Fabrizio Del Noce - Antonio Bagnardi - Barbara Scaramucci - Germano Celant - Joseph Grima - Francesco Garofalo - Rem Koolhaas - Ecosistemaurbano - Massimiliano Fuksas - Edoardo Salzano - Alberto Maccari -Alessandro Casarin - Daniele Maria Renzoni - Daniela Tagliafico - Mauro Masi - Paolo Priolo -Mauro Mazza - Massimo Liofredi - Paolo Ruffini - Carlo Freccero - Pasquale D'Alessandro - Giovanni Minoli - Corradino Mineo - Augusto Minzolini - Mario Orfeo - Bianca Berlinguer - Julia Kent - Mark Zuckerberg - Sconci Enrico - Rita Levi Montalcini - Marco Bazzini - Alessandro Rabottini - Maurizio Coccia - Maria Crispal - Lucian Zayan - Claudia Gioia - Pierluigi Sacco

Una progetto che partirà il 28 gennaio 2011 a Bologna nella mostra "Non tutto è in vendita" (via Farini 33, Bologna - promosso dalla Galleria OltreDimore per il Circuito Off/Arte Fiera), dove il

pubblico troverà le cartoline, che verranno distribuite anche all'ingresso di Arte Fiera, e che potrà compilare con un indirizzo a suo piacimento e consegnare perché vengano spedite.

25.000 cartoline del formato 15x24 cm, foto dell'attuale stato della città, tutte firmate da Giuseppe Stampone. 25.000 opere in viaggio, immagini singole che formano un puzzle di immagini, che l'artista abruzzese, la cui famiglia vive a circa trenta chilometri dall'epicentro del sisma, vuole donare al mondo.

"Saluti da L'Aquila" è un'opera neodimensionale, che è nata e agisce nella complessa articolazione di piani esistenziali e comunicativi in cui viviamo. Un progetto crossmediale - ww w.salutidalaquila.it
- curato dall'architetto Paolo Valente (savb.eu | open zone), dove oltre vedere le immagini sfogliando le cartoline di un paese ferito, ingannato e dimenticato, potrete seguire anche il viaggio delle stesse dalla partenza al loro arrivo. Le cartoline sono infatti dotate di un chip che ne permette la tracciabilità. Potrete così anche aggiungere commenti creando una sorta di diario di viaggio della cartolina.

Giuseppe Stampone è un artista che da anni ormai lavora utilizzando tutte le sinergie possibili tra il piano della realtà/reale e quello della realtà/digitale, creando un piano neodimensionale in cui l'opera espande le proprie capacità relazionali infiltrandosi in modo capillare nel nostro quotidiano.
"Saluti da L'Aquila" è un'opera dal forte carattere etico, un impegno che Stampone ha già mostrato come fondamentale nel proprio lavoro realizzando progetti dalla chiara connotazione sociale come "Acquarelli per non sprecare la vita" e "Il perché dell'H2O", che hanno coinvolto organizzazioni non governative, numerosi paesi del mondo e più di diecimila bambini, in una dimostrazione di capacità di coinvolgimento collettivo in uno sviluppo delle sinergie oggi possibili davvero impressionante.

"Saluti da L'Aquila" è un progetto nato un pomeriggio degli ultimi giorni del dicembre del 2010, in cui Giuseppe Stampone e Raffaele Gavarro sono entrati nella zona rossa della città, attraversandone l'impressionante silenzio. La necessità di testimoniare e raccontare quello che era accaduto, e sta ancora accadendo, è stata un'urgenza non derogabile e ha visto da subito uno straordinario accumularsi di sostegni, contributi ed energie che come un'onda, ed insieme alle cartoline in viaggio, sta attraversando il mondo.

Giuseppe Stampone è nato a Cluses (Francia) nel 1972. Lavora fra Milano e New York.

Stampone ha integrato l'uso dei nuovi media a progetti artistico-didattici rivolti a temi sociali e ambientali come è stato per Acquerelli per non sprecare la vita e Il perché dell'H2O, con la partecipazione di 10.000 bambini, in 30 Paesi del mondo in partenariato con ProgettoMondo MLAL. Con il Solstizio Project, di cui è uno degli ideatori, sta realizzando due progetti artistico-didattici, co-finanziati dall'Unione Europea, che si sviluppano nei territori di Italia, Polonia, Croazia, Spagna, Cipro, Slovenia e Burkina Faso, in cui saranno realizzate quattro installazioni permanenti in luoghi pubblici e tre installazioni di arte relazione con la partecipazione di 15.000 bambini. Ha appena avviato due opere di arte globale dal titolo "Global Education" e "Saluti da L'Aquila" che si trasfigureranno con la piattaforma di Solstizio project. Collabora con lo IULM di Milano, l'Università degli Studi di Teramo, Federico II di Napoli, e il MCLuhan Program in Culture and Technology di Toronto. Progetta e realizza interventi di ricerca e sperimentazione su arte e new media con Alberto Abruzzese e Derrick De Kerchkove.
www.giuseppestampone.net
Segui l'evolversi del progetto sul blog di Giuseppe Stampone su KLAT magazine www.klatmagazine.com/stampone
www.solstizioproject.net

Breve curriculum selezionato
Premio "Maretti" - Group Show Center of Contemporary Art Luigi Pecci di Prato - March 2011; "Il bel paese" curated by di Giacinto di Pietrantonio, Museo Gamec Bergamo; "Liverpool Biennial", 16 sept. 2010; "Private Museum" a cura di Giacinto di Pietrantonio, Museum Gamec Bergamo; "The Flower of May" curated by Yongwoo Lee, Gwangiu and Kunsthalle City Museum 2010; "Gran Prix" di Linz 2009; "Giuseppe Stampone - The Rules of the Game" curated by Marco Scotini, Prometeogallery, Milano 2010; "Project VOLTA6" New York 2010; "Index Urbis" Macro Testaccio Roma 2010; "No Longer Empty" con la musicista Julia Kent, "Invisible Dog" New York 2009; "Through the looking glass", curated by Eugenio Viola, Belgrado 2009; "My Space", curated by Julia Draganovic, Laura Barreca PAN Napoli 2009; "XIV e XV Quadriennale" di Roma, Palazzo Reale Napoli (2006) e Palazzo delle Esposizioni Roma (2008); "CAOS" side event Biennale di Venezia, Isola di S. Servolo, 2009; "Acquerelli per non sprecare la vita", the intervention is a winner of the European Union project and includes three great istallation in Italy, Poland, Croatia settembre 2010; "Roots/Radici", Italian Institute of Culture Madrid 2009; "Junk Space", Triennale Bovisa Milano 2008; "Welcome" American Academy, Roma 2008; Tentoostelling Art Primeur Ontmoet Italie, Holland 2003.
Galleria di riferimento: Prometeogallery di Ida Pisani, Milano - Lucca (www.prometeogallery.com)

Giuseppe Stampone - Saluti da© L'Aquila
a cura di Raffaele Gavarro

Espositori con le cartoline presenti:
entrata principale Arte Fiera Bologna, 27 gennaio 2011 dalle ore 12.00
mostra: "Non tutto è in vendita"
via Farini 33 - Bologna
28/30 gennaio 2011, ore 18.00 - 24.00