Sergio Staino insieme a “Quelli del Puccini” (gruppo informale di contaminazioni culturali) presentano il ciclo di incontri: Nonnije, figlije e nipotinije.
Il teatro Puccini propone un’iniziativa volta ad avvicinare due diverse generazioni, quelle dei giovani e dei grandi vecchi, per non dimenticare che le future leve non sono altro che il frutto di una antica e gloriosa generazione. Sabato 9 aprile alle 17.00 sarà proiettato il documentario sulla regista Cecilia Mangini dal titolo “Non c’era nessuna signora a quel tavolo. Il cinema di Cecilia Mangini” di Davide Barletti e Lorenzo Conte.
Seguirà un dibattito con la battagliera documentarista, gli autori del film, e giovani registi che cercheranno di carpire con le loro curiosità la vita di questa, purtroppo, poco conosciuta artista. Fotografa e attivista politica, la Mangini ha mostrato nelle sue pellicole le trasformazioni subite dall’Italia nel secondo dopoguerra attraverso il passaggio da paese rurale a uno dei maggiori paesi industrializzati al mondo.
“Non c’era nessuna signora a quel tavolo. Il cinema di Cecilia Mangini” è dunque un racconto di vita di una donna dedita all’arte cinematografica.
Ingresso libero(fino a esaurimento posti disponibili).

Roberta De Luca/DEApress