

“Conoscere il Nord Africa”, mercoledì 6 luglio 2011 presso la Galleria DEA a cura del Circolo di Studio incontro con musica, videointerviste, reportage e buffet.

Iniziative aperte a coloro che parteciperanno e che animeranno il pomeriggio a partire dalle 17.30 in via Borgo Pinti 42/r a Firenze.

Per settembre prenotazione per Incontri alternativi offerti a tutti coloro che vorranno farsi conoscere:

studiosi, autori e talenti nuovi che su prenotazione potranno organizzare occasioni di cultura per una conoscenza senza confini.

PROGRAMMA

ORE 18.00 - introduzione di Silvana Grippi: " ..parleremo di nordafrica ed in particolare su: Libia, Tunisia, Algeria, Marocco, Sahara Occidentale ed Egitto. Incontreremo i giovani che parleranno in prima persona dei loro paesi e vedremo alcune interviste. Partiremo con la definizione del termine di *Nordafrica per spiegare* che geograficamente si riferisce ai territori compresi tra il mar Mediterraneo a Nord e i limiti meridionali del Sahara a Sud; tra Oceano Atlantico a Ovest e le parti occidentali dell'Egitto a Est. Un discorso a parte si può fare per l'Egitto, sia per la sua storia della valle del Nilo che per la sua particolare situazione morfologica e culturale, una parte però è da considerare inserita nel medioriente. Le regioni trattate sono quelle che storicamente sono abitate da popolazioni autoctone e di lingua berbera, un tempo nota come *Barberia*. Dopo la conquista araba venne utilizzato il termine Maghreb che significa "Occidente" contrapposto al termine Mashriq che invece significa "Oriente", recentemente alcune etnie berbere hanno coniato "amazingh" espressione

Tamazgha

che si riferisce a tutto il complesso di paesi dove è parlata la lingua berbera .

• ore 19:00 - proiezione videoreportage **“Quando arriva l'uomo nero”** realizzato da **Tommaso Maccari Malquori** e **Fedrico Fragasso**.

Videointerviste di Paola Cama, Roberta De Luca e Fabio Conforto

- ore 20.30 - apericenta con buffet (offerta libera - benefit per l'Africa);
- ore 21.30 - per la conoscenza della cultura africana (musica e fotoreportage);
- in chiusura - reportage di **Riccardo Sanesi** **“Gli immigrati”**.