Giovedì 25 ottobre alle ore 18.30 presso il **Saloncino del Teatro della Pergola** in occasione della proposta di una moratoria universale sulla pena di morte e a tre anni esatti dall'esecuzione di Dominique Green nel carcere di Huntsville in Texas, si terrà il recital letterario di Ugo De Vita ***"The Question"***
. Lo spettacolo sarà il 26 a Roma alla Biblioteca Angelica, il 28 al Living Theatre di New York e il 29 all'Italian Academy. La scena nuda verrà occupata solo dal pianoforte e al lato opposto da un panchetto dove siederà il protagonista. Un oratorio laico di un'ora in cui il teatro incontra la musica colta (W. A. Mozart), la danza e la parola, e attraverso improvvisazioni ritmiche delle percussioni, si traduce manifesto di istanze civili irrinunciabili. Dal diario nel braccio della morte ecco la voce e la storia di Dominique, nero del Texas, condannato ragazzo per un omicidio di cui si è sempre dichiarato innocente, giustiziato adulto dopo quattordici anni di carcere. È la storia nota di chi, difeso d'ufficio, è giudicato senza prove certe in un processo indiziario brevissimo, come per centinaia di casi della imponente macchina dell'indifferenza e dell'ingiustizia. Dominique ha sempre creduto di uscire, lo dice nel suo diario, scrive poesie, dipinge, riesce persino ad innamorarsi e pretende futuro restituirgliene significa fare in modo che l'iniezione letale che ha fermato il suo cuore non riesca a fermare i suoi pensieri, le sue parole, i suoi sogni che sono anche i nostri.
Nicoletta Consumi - DEApress