Prosegue la rassegna Suoni Riflessi con un concerto che mette a confronto Musica e Pittura, domenica 4 novembre alle ore 11.00 in Sala Vanni, il pianista Pier Narciso Masi, grandioso esecutore di Musica da Camera, noto anche negli Stati Uniti e in Giappone per i suoi seminari, affronta uno dei brani più amati del XIX sec., i "Quadri di una Esposizione" di Mussorgskij, accompagnato dalla proiezione delle opere di Viktor Hartmann, l'amico per la cui esposizione Modest compose il brano. La contemporaneità del compositore ticinese Nadir Vassena nel brano Triptych-Crucifixion sarà, invece, accompagnata dalla proiezione dei lavori espressionisti di Francis Bacon. Per l'occasione saranno esposti in Sala Vanni i quadri dell'artista pistoiese Max Loy. Info: tel. 055 699223; Prevendite Boxoffice: tel. 055 210804 www.boxol.it - nuovocontrappunto@tiscali.it; www.nuovocontrappunto.it - Intero 10 euro - ridotto 7 euro. Nicoletta Consumi - DEApress