

## Nevrotici Metropolitani

Scritto da deapress

Lunedì 03 Dicembre 2007 13:57 - Ultimo aggiornamento Lunedì 03 Dicembre 2007 13:57

---



Mercoledì 5 dicembre alle ore 11.30 presso il Palazzo Reale, Sala delle Colonne Milano si terrà la presentazione del libro e del video “Nevrotici Metropolitani” dell’artista Kurt Laurenz Metzler .

Testi di Vittorio Sgarbi, Alberto Bartolini, Kurt Laurenz Metzler. Poesie e testi scelti di Franco Loi, Italo Calvino, Gilles Deleuze, Dietrich Bonhoeffer, Vsevolod Emil’evič Mejerchol’d, Elémire Zolla, George Orwell, Franco Basaglia, Carlo Porta, Fernando Pessoa, Roland Barthes, Alda Merini, Gillo Dorfles, Wystam Hugh Auden. Fotografie di Mario Mulas Morgana Edizioni, Firenze.

34 opere dell'artista svizzero Kurt Laurenz Metzler (28 realizzate in resine colorate e con altezze variabili intorno ai 2 metri, mentre le restanti sono in bronzo e alluminio alte fino a 6 metri) hanno costituito per tutta l'estate milanese una vera e propria "messa in scena" in Piazza Duca D'Aosta, lo spazio antistante la stazione centrale dove ogni giorno

## Nevrotici Metropolitani

Scritto da deapress

Lunedì 03 Dicembre 2007 13:57 - Ultimo aggiornamento Lunedì 03 Dicembre 2007 13:57

---

si intrecciano arrivi e partenze in un ritmo frenetico. Le sculture protagoniste, come veri e propri attori e maschere della Commedia dell'Arte, hanno proposto un dialogo con il luogo per eccellenza più nevrotico della città dove, quotidianamente, transitano e si intrecciano più di 300.000 persone.

L'iniziativa, che rientrava nel programma della "Bella Estate dell'Arte", è stata ideata dall'Assessore alla Cultura Vittorio Sgarbi con la regia dell'architetto Alberto Bartalini. La mostra è stata inaugurata il 26 luglio ed è rimasta allestita fino alla fine di novembre, prorogando la chiusura prevista per il 30 settembre 2007.

"Quel vastissimo spazio, glaciale, resta assai difficile da animare – ha dichiarato l'assessore Sgarbi – e stata così una sfida chiedere ad Alberto Bartalini di trovare una soluzione per portare vita e colore, diffondere segni";

Dopo Milano, i "Nevrotici Metropolitani" di Metzler sono approdati a Cascina (Pisa) in Corso Matteotti, invadendo il centro storico dal 24 novembre 2007 al 3 febbraio 2008. Dopo Cascina, la mostra farà tappa a Firenze, Venezia e Assisi, dove sarà protagonista del presepe del Natale 2008. Dalla mostra è nato il libro e il video che saranno presentati a Milano. Le straordinarie fotografie di Mario Mulas raccontano i dialoghi tra le sculture il luogo e i passanti.

A volte dialoghi muti, indifferenti, più spesso divertiti, sorpresi in cerca di un contatto con il materiale o la forma di quei personaggi "esagerati". Il legame con la Stazione passa anche attraverso la sensazione di movimento che le sculture, quasi animate, sembrano esprimere: un dinamismo accentuato ancora di più dai vivaci colori delle resine che le ricoprono.

DEApress