



Il Centro DEA organizza in Borgo Pinti 42/r a Firenze un **"Omaggio al Cinema"**; prima serata a cura di Silvana Grippi che presenta il film di **Jean Vigo** **"L'Atalante"**;

**Scheda:** 'L'Atalante' è un film del 1934, il 2° lungometraggio di J. Vigo che, già malato durante le riprese, morì il 5 ottobre 1934 all'età di 29 anni, meno di un mese dopo la 1ª proiezione già pubblica del film, tagliato di una ventina di minuti, edulcorato e ribattezzato 'Le chaland qui passe' - dal titolo di una canzone di moda - versione francese di "Parlami d'amore, Mariù" di C.A. Bixio, lanciata da V. De Sica.

Dopo essere riapparso in edizioni volenterosamente ricomposte nel 1940 e nel 1950, fu restaurato con scrupolo filologico nel 1990. In contrasto con la maggior parte del cinema francese dell'epoca, è un film di poesia attraversata da bagliori surrealisti: il naturalismo zoliano vi si sposa con l'immaginazione lirica dell'invisibile.

Fragile, incerto nella sua dolce linea narrativa, qua e là balbettante, è un film arrischiato e trasgressivo di rottura che punta sulla sdrammatizzazione e il rifiuto dello psicologismo, e mette

## L'Atalante al DEA cineforum

Scritto da Silvana Grippi

Mercoledì 06 Febbraio 2008 20:33 - Ultimo aggiornamento Mercoledì 13 Febbraio 2008 11:23

---

l'accento su momenti privilegiati, particolari curiosi, figure che appaiono e scompaiono senza logica. Per la sua forza erotica ed eversiva è stato accostato a Rimbaud e al primo Céline.

Prima di questo importante evento della storiografia cinematografica alla DEA, si parte con l'aperitivo alle 20:30, dopo il film che verrà proiettato alle 21:30 vi sarà a seguire musica assaggi e vino a go-go a cura della Azienda Agricola "Tommaso Cei".

Silvana Grippi - DEApres