FONDAZIONE

PAOLO FROSECCHI

NUOVO UMANESIMO

DAL 25 AL 29 SETTEMBRE 2008

ANTOLOGICA di FROSECCHI – Dipinti e Disegni Fortezza da Basso Firenze

Fiera ARTE FIRENZE 20083° Mostra Mercato d'Arte moderna e Contemporanea

PADIGLIONE SPADOLINI – STAND 130 INOLTREOpere di pittura:

RAFFAELLA DOMESTICIMONICA GIARRE'

A. FRANCESCA GUTRIS

Opere di scultura

DOUGLAS HOLTQUISTCAROLINE VAN DER MERWE

Via del Sole 6/8r -50123 Firenze

Tel-fax 055-280-239 www.fondazionepaolofrosecchi.com – info@fondazionepaolofrosecchi.com

Fortemente voluta dal rinomato pittore fiorentino Paolo Frosecchi, la Fondazione s'impegna nella raccolta e conservazione delle opere del Maestro e nella realizzazione di mostre, convegni, corsi perGiovani artisti in collaborazione con le principali realtà culturali pubbliche e private sia a livello cittadino, che nazionale e internazionale. " Quando nacque " l'UMANESIMO " nessuno sapeva cosa fosse – spiega Paolo Frosecchi.Fu un parto determinato dalla natura storica degli avvenimenti e fecondato dal polline dell'intelletto umano che aveva raggiunto livelli di insopprimibile forza. Da questo movimento nasce oggi il " Nuovo Umanesimo " come atteggiamento spirituale. Oggi la civiltà culturale si è fatta mangiare e digerire dal progresso dell'incultura, base del più spietato egoismo della bestia Mammona, che divora i bambini crudi con i loro germogli d'intelligenza e di umiltà. E' il terrorismo dell'ignoranza colta, nutrita con sapienza scientifica, nei laboratori delle accademie. "
"Perché osservo e vedo – continua il Maestro – come la creatività non sia più dell'uomo ma del sistema, dell'automatismo dei numeri e non del divino lampo del pensiero. E non dell'armonia dell'estetica, né tanto meno delle riflessioni speculative dell'etica."
Ufficio Stampa – Caterina Ceccuti 338.4344618