Museo Stefano Bardini
Via dei Renai 37 (Ponte alle Grazie) - Firenze
Tel. +39 055 2342427

5 aprile 2009 ore 11.00
Il museo riapre al pubblico

Dopo anni di restauro e riallestimento

Il Museo Stefano Bardini riapre al pubblico in una veste totalmente rinnovata. Stefano Bardini, formatosi come pittore, divenne alla fine dell'Ottocento "il principe degli antiquari", ma anche famoso restauratore di opere e architetture, fotografo d'avanguardia e collezionista. Influenzò profondamente collezioni pubbliche e private di tutto il mondo e alcune soluzioni museografiche adottate da Bardini, come il "Blu" degli interni, sono state largamente imitate, ad esempio dai Jacquemart-Andrè a Parigi e da Isabella Stewart Gardner a Boston. Con grande intuito Stefano Bardini riscoprì e diffuse il gusto per le decorazioni architettoniche rinascimentali, la scultura in stucco e terracotta, gli antichi tappeti orientali, i bronzetti veneti, i cuoi, le cornici. Rispetto alle modifiche avvenute dagli anni '20 ad oggi, legate più al progetto di un Museo Civico che alla figura del donatore, il nuovo allestimento recupera lo spirito della raccolta così come voluta dall'antiquario in vista del lascito al Comune di Firenze avvenuto alla sua morte, nel 1922. Non resta quindi che tornare in questo museo fiorentino per ritrovare i suoi capolavori, come la Carità di Tino da Camaino, la Madonna dei Cordai di Donatello, il San Michele Arcangelo di Antonio del Pollaiolo, l'Atlante del Guercino, i disegni del Tiepolo e molti altri ancora.

Oltre ad ospitare la raffinata collezione di opere d'arte antica e rinascimentale, il museo espone importanti testimonianze della storia di Firenze tra le quali il famoso Porcellino, scultura in bronzo di Pietro Tacca, realizzata nel 1620 per decorare la loggia del Mercato Nuovo a Firenze.

5 -10 aprile 2009
Una settimana per Stefano Bardini
Giornate di studio e conferenze - ingresso libero

Domenica 5 aprile

ore 11.00 apertura del Museo
Musica per l'arte
Chiara Paolilli e Claudio Teobaldelli, pianoforte
Giovanni Pecchioli, clarinetto e sax soprano

ore 16.00 Eugenio Giani, Assessore alla Cultura del Comune di Firenze
Il progetto Oltrarno

ore 17.00 Antonella Nesi, Curatore del museo
Da Show-room a Museo: le ragioni di un riallestimento

Lunedì 6 aprile

ore 17.00 Alberto Boralevi
Stefano Bardini e i tappeti orientali

Martedì 7 aprile

ore 17.00 Nicola Salvioli
I Restauri di Stefano Bardini: i bronzi e le armi

Mercoledì 8 aprile

ore 17.00 Isabella Lapi, Soprintendente
Laura Speranza, Direttore Sezione Terracotte e Vetri
Alessandra Griffo, Direttore Sezione Lapidei
Maria Data Mazzoni, Restauratrice
Isidoro Castello, Restauratore
L'Opificio delle Pietre Dure per Stefano Bardini: i restauri

Giovedì 9 aprile

ore 17.00 Valerie Niemayer
I Commerci internazionali di Stefano Bardini

Venerdì 10 aprile

ore 17.00 Mirella Branca e Anna Rita Caputo
La scuola di S.Croce per Firenze città d'arte

Comunicazione
Comune di Firenze
Direzione Cultura - Servizio Musei
Via delle Conce 28 - Firenze
comunicazione.musei@comune.fi.it