musica/OrientOccidente/Materiali sonori alle Fornaci
venerdì 23 aprile ore 21.15/ Auditorium Centro Culturale Le Fornaci
musica / MARTINICCA BOISON & PIER FRANCESCO BIGAZZI
VIAN > LA VITA E'COME UN DENTE (…E DISTRUGGONO IL MONDO)

Un laboratorio aperto su uno degli artisti più geniali e controversi della cultura e dello spettacolo francesi ed europei. Scrittore, poeta, cantante, musicista, ingegnere, sceneggiatore, drammaturgo, pittore, critico musicale, "patafisico", sperimentò sulla sua pelle la censura e l'accusa di immoralità. Anticipatore del teatro dell'assurdo e della canzone politica. Nel novantesimo anniversario della sua nascita un'imprevedibile band rock-folk, un giovane attore e un improbabile regista mescolano frammenti dal suo disincanto, dalla sua spericolata e breve vita, dal suo spirito anarchico e antimilitarista. Come un positivo grido contro le sicurezze del conformismo e l'assurdità della guerra.
Un teatro musicale minimo fatto da giovani che si vuole rivolgere a giovani e che parla con le parole di un personaggio che finì per restare giovane.

con
Pier Francesco Bigazzi voce recitante
Lorenzo Ugolini voce, pianoforte, chitarra
Gabriele Baratto clarinetto, flauti, cornamusa
Andrea Rapisardi violino
Francesco Cusumano chitarre
Paolo Papaloni basso
Pablo Cancialli percussioni
Marco Zagli batteria

Erriquez Greppi voce fuori campo

Daniele Bao suoni
Jacopo Pacchiarotti luci

progetto e regia di Giampiero Bigazzi

a cura di Materiali Sonori

audio: MUSIC FACTORY LIVE
www.musicfactorylive.it

Auditorium Centro Culturale "Le Fornaci"
Via Vittorio Veneto, 19
Terranuova Bracciolini (Ar)
tel. 055 9194722

INTERO
Platea 10 euro
Galleria 8 euro

RIDOTTI (under 26/over 65)
Platea 6 euro
Galleria 5 euro

www.comune.terranuova-bracciolini.ar.it
www.myspace.com/materialisonori
www.materialisonori.com