Finalmente si potranno ammirare i sei Caravaggio posseduti dalle gallerie fiorentine degli Uffizi e di Palazzo Pitti e una ricchissima serie di quadri caravaggeschi presenti nelle collezioni medicee.

A quattrocento anni dalla morte di Michelangelo Merisi detto il Caravaggio , avvenuta il 18 luglio 1610 a Porto Ercole in Toscana, si susseguono le iniziative espositive che lo ricordano.

Così ci ha pensato anche Firenze, che dal 22 maggio al 10 ottobre 2010 ospita Caravaggio e Caravaggeschi a Firenze
alla Galleria Palatina di
Palazzo Pitti
.

Un legame, quello tra il pittore milanese e il capoluogo toscano, che si manifestò inizialmente attraverso la frequentazione di Palazzo Firenze, dimora romana della famiglia dei Medici nella seconda metà del ‘500. Il pittore barocco divenne poi molto apprezzato sulle rive dell’Arno tanto che agli Uffizi fecero la loro comparsa *il Bacco* e *la Medusa* ed altri quadri del Caravaggio circolavano in città.

La mostra, inserita all’interno del programma Un anno ad Arte - Firenze 2010 , accoglie numerosi ed importanti prestiti, presentandosi quindi come un importante passo in avanti nella ricerca su Caravaggio
e i suoi seguaci.

Tratto da : artsblog.it

