Scritto da Veronica S.
Lunedì 24 Maggio 2010 16:01 -

Il Festival di Cannes si è concluso ieri e il premio al miglior film è andato alla pellicola thailandese 'Uncle Boonme Who Can Recall His Past Lives' del regista Apichatpong Weerasethakul. Una pellicola che ha colpito la giuria, presieduta da Tim Burton, che ha deciso di premiare così il film d'autore, fatto di lunghi momenti di sospensione e di profonde riflessioni.



Vittoria quindi per una pellicola d'autore; ma anche vittoria per l'Italia che è riuscita ad aggiudicarsi il premio per la miglior interpretazione maschile grazie all'unico film italiano in gara.

Elio Germano, protagonista de "La nostra vita" di Daniele Lucchetti si è infatti aggiudicato l'ambito premio assieme allo spagnolo Javier Bardem, in corsa con 'Biutiful' di Gonzalez Inarritu.

Due film molto simili, che hanno come protagonisti uomini soli che tentano, soprattutto con mezzi illeciti, di garantire un futuro dignitoso ai propri figli. Elio Germano ha commentato dopo aver ricevuto il premio "Siccome la nostra classe dirigente rimprovera sempre al nostro cinema di parlare male della nostra nazione dedico il premio all'Italia e agli italiani che fanno di tutto per rendere l'Italia un paese migliore nonostante la loro classe dirigente."

Juliette Binoche ha invece trionfato come miglior attrice protagonista con la pellicola Copia Conforme, una coproduzione italiana e girato in Toscana, del regista iraniano Abbas Kiarostami. Dopo la commozione dei giorni scorsi, nel ritirare il premio la Binoche ha voluto ancora una volta ricordare Jafar Panahi, incarcerato in Iran e al nono giorno di sciopero della fame: "La sua colpa è di essere un artista in un paese dove si svolge una difficile lotta".

Tra i vincitori anche Mathieu Amalric per Tournée, che ha portato sulla Croisette le attrici spogliarelliste, e per la miglior sceneggiatura è stato premiato un altro film asiatico, il coreano Poetry di Lee Chang-dong.

Ma ecco tutti i vincitori:

-Palma d'oro: Uncle Boonmee who can recall his past lives del regista thailandese Apichatpong Weerasethakul

-Miglior Attore: ex aequo Elio Germano per La nostra vita di Daniele Luchetti e Javier Bardem per Biutiful di Alejandro Gonzalez Inarritu

-Miglior Attrice: Juliette Binoche per Copia Conforme dell'iraniano Abbas Kiarostami

-Grand Prix: Des hommes et des dieux del francese Xavier Beauvois

-Regia: il francese Mathieu Amalric per Tournee

-Giuria: Un homme qui crie del regista Mahamat-Saleh Haroun

-Sceneggiatura: sudcoreano Lee Chang Dong per Poetry

-Camera d'oro per la migliore opera prima: Ano Bisestile di Michael Rowe (Quinzaine des realisateurs)

-Palma d'oro per il miglior cortometraggio: Chienne d'Histoire di Serge Avedikian

-Premio della giuria per i cortometraggi: Micky Bader di Frida Kempff.

riportato da: vivacinema.it