BABYSHAMBLES

+ Special guest

ELLIE GOULDING

&

LE STRISCE

Sabato 19 Giugno 2010

Ferrara - Piazza Castello

Ferrara Sotto Le Stelle

Apertura porte ore 18.30

. Inizio concerti ore 20.00

Ticket € 35,00 + d.p.

Prevendite attive sui circuiti

Ticketone , Greenticket, Vivaticket, presso la bigietteria di Ferrara Sotto Le Stelle e rivendite abituali

Info:

www.GrindingHalt.it

www.FerraraSottoLeStelle.it

Finalmente tornano in Italia i Babyshambles di Pete Doherty, il 19 Giugno a Ferrara nella splendida cornice estiva di Piazza Castello

per la rassegna Ferrara Sotto le Stelle.

Special guest dei Babyshambles saranno ELLIE GOULDING, nuova star inglese capace di muoversi tra pop,

elettronica e contaminazioni folk, e la giovane indie rock band italiana LE STRISCE.

Per i Babyshambles ed Ellie Goulding si tratta dell'unica esibizione italiana di questa estate
(per Ellie Goulding è il primo concerto in Italia).

Nessuna band negli ultimi anni è riuscita a dividere il pubblico quanto i ***Babyshambles****. Sono una delle band più chiacchierate e amate degli ultimi anni, autentici portavoce del british sound e rappresentanti dello status di rockstar come pochi altri gruppi moderni. A quasi tre anni di distanza dalla pubblicazione di 'Shotter's Nation' Pete Doherty e soci hanno suonato ovunque nel mondo e fatto crescere la propria popolarità.*

La band composta da Pete Doherty, Drew McConnel, Mick Whitnall e Adam Ficek è in procinto di pubblicare un nuovo album, il terzo della carriera. Ancora senza nome la terza prova a nome Babyshambles è attesa per il 2010, e la band è chiusa in studio di registrazione a lavorare sul disco ed un nuovo Ep in uscita prima dell'estate. L'album sarà influenzato da suoni old school e richiami al post punk britannico classico, vista la grande mole di strumentazione vintage acquistata dalla band nel corso del 2009 - come dichiarato da Pete Doherty al settimanale musicale NME.

Pete Doherty, leader indiscusso della band, incarna totalmente il ruolo della rock star con tutti gli eccessi che questo ruolo comporta, ma anche con tutti i meriti che quotidianamente i fan gli elargiscono. Mentre la band continua a fare concerti e sembra sempre più affiatata Pete Doherty e gli altri membri del gruppo hanno registrato dei side project (nessuno scioglimento all'orizzonte, solo la voglia di provare nuove esperienze). Pete ha pubblicato e ottenuto un ottimo riscontro di critica e pubblico con il suo primo album solista, Adam Ficek ha pubblicato un album con i suoi Roses Kings Castles e il bassista Drew accompagnato da altre star della scena inglese ha registrato il debutto dei Mongrel.

Pete Doherty è stato corpo e mente dei The Libertines, capaci in due anni di collezionare un'enorme quantità di copertine, di eccitare il gossip e di rinverdire i fasti dolorosi della triade droga-sesso-rock'n'roll.

Info Babyshambles:

www.babyshambles.net

www.myspace.com/babyshamblesofficial

Confermata ***Ellie Goulding*** *il 19 Giugno a Ferrara, nuova star inglese, come special guest dell'unica data italiana dei Babyshambles.*

Il primo disco di Ellie Goulding, 'Lights', ha debuttato al primo posto in Inghilterra ed è in uscita il 9 Aprile in Italia per Polydor/Universal.

Astro nascente della musica inglese, classe 1986, di bell'aspetto e con una carriera appena iniziata ma già lanciatissima: si chiama Ellie Goulding ed ha appena pubblicato in Inghilterra (nei negozi italiani dal 9 Aprile) l'album d'esordio 'Lights' su etichetta Polydor/Universal.

Ellie Goulding ancora prima di pubblicare il suo esordio discografico è stata insignita del titolo di rivelazione dell'anno da parte degli esperti della BBC, oltre ad essersi portata a casa il premio della critica degli ultimi Brit Awards (lo stesso riconosimento vinto da Florence and the Machine nel 2009).

Il suo primo EP, pubblicato a fine 2009 le ha permesso di entrare in diverse classifiche di singoli (in UK, Irlanda e Belgio era un nome ancora prima di pubblicare il full lenght d'esordio) e l'ha fatta conoscere al grande pubblico. 'Lights', il suo esordio, l'ha vista debuttare al primo posto della chart inglese e confermare tutto quello che di buono si era detto di lei.

Pop-folk contaminato da una fresca dose di elettronica, differente da quanto fatto da La Roux o Florence and the Machine. Ellie sembra essere più vicina all'intelligenza stilistica di Kate Bush, ma molto più giovane ed attenta alla melodia. Basta dare un'ascolto al nuovo singolo 'Starry Eyed' per rendersi conto delle potenzialità pop della giovane artista inglese, e capire il perchè del suo successo immediato.

Ellie non è di certo un prodotto studiato a tavolino, è la nuova voce del pop ma anche un'artista completa. La ragazza ha una grande passione per il folk, tanto da avere fatto versare inchiostro a non finire alla stampa inglese per la qualità delle sue lyrics, e ci tiene a farlo sapere presentadosi sempre on stage con la sua fida chitarra acustica. Innovazione e tradizione sembrano coniugarsi in modo perfetto nella musica di Ellie, tanto che per lei la stampa di tutto il mondo sta parlando di electro-folk-acoustic-pop.

Disco al primo posto della classifica inglese, premi e riconoscimenti che la rendono la star del momento e del futuro, critica e pubblico dalla sua parte, ma soprattutto una ventata d'originalità che non si riscontra spesso nei giovani artisti.

Info Ellie Goulding:

www.myspace.com/elliegoulding

www.elliegoulding.co.uk

Le Strisce *apriranno il concerto dei Babyshambles di Pete Doherty il 19 Giugno a Ferrara.*

Le Strisce sono cinque universitari fuoricorso di Napoli, ragazzi abituati a svegliarsi dopo mezzogiorno per colpa di una mamma che urla: «ma quando te lo trovi un lavoro?». Davide, il cantante, autore di tutti i testi (si definisce «un classico chitarrista da falò») studia Giurisprudenza; Andrea, chitarra, Biologia; Raffaele, batteria, Ingegneria Aerospaziale; Enrico, chitarra, Architettura, e Francesco (aka "Zoid"), Scienze della Natura.

*Le Strisce fanno musica liberamente ispirata alle band più indie del Brit Pop («**Siamo un gruppo pop camuffato da gruppo rock**», scherzano), solo che, a differenza di molti altri rockers nostrani, di cantare in inglese non ne vogliono affatto sapere.*

***Le Strisce**, che vengono dai comuni di Marano, Aversa, Quarto e Capodimonte, si sono*

conosciuti in una sala prove. « ***All'inizio ci chiamavamo Goya, perché Goya dipingeva di notte. Ma con Le Strisce potevamo giocare a livello grafico ed è un nome facile da ricordare*** *». Infatti, prima ancora di registrare le canzoni, il quintetto ha creato una pagina MySpace solo per far sapere al mondo che esisteva. «M* ***andavamo in giro viral con scritte tipo “Le Strisce hanno la coda di paglia”, “Le Strisce qui lo dicono e qui lo negano” e robe simili. Invitavamo gente di gruppi famosi a concerti che non avremmo mai fatto***
».

*Poi sono arrivati i due demo «****buttati giù alla bell'e meglio****», migliaia di contatti, la lista degli amici che si allunga di ora in ora, la chiamata da un’etichetta importante e la ribalta live, esplosa il giorno in cui la band ha aperto il concerto dei*
Kooks
ai Magazzini Generali di Milano.

Il primo album de LE STRISCE, ‘Torna Ricco e Famoso’, è stato appena pubblicato per la EMI.

Info LE STRISCE:

www.myspace.com/elliegoulding

www.elliegoulding.co.u