JAZZ CLUB

Via Nuova de' Caccini, 3 - Firenze

tel. 055-2479700 / 335 6146115

dalle 21 fino a tarda notte

www.jazzclubfirenze.com

concerti dal martedì al sabato

ogni martedì e giovedì JAM SESSION + HOUSE BAND

Alla C. A. Redazione Spettacoli

MARTEDÌ 7 SETTEMBRE 2010

Ore 22.15

Festa di inaugurazione della stagione 2010-2011

con la

BLUES JAM SESSION

guidata dalla

STAY FREE BAND

Festosa riapertura dopo la pausa estiva al **JAZZ CLUB** (Via Nuova de' Caccini 3, tel. 055-2479700, inizio concerti ore 22.15, ingresso riservato ai soci, tessera 5 euro, nessun biglietto per i concerti, info e prenotazioni 335 6146115, dopo le 21: 055-2479700) con l'ormai rodatissima e frequentatissima **BLUES JAM SESSION**
,
guidata dall'inesauribile, travolgente
STAY FREE BAND
(
www.stayfreeband.com
) di Roberto Uggiosi, nome di punta del panorama musicale toscano e noto ben oltre i confini della regione.

L'appuntamento del martedì con la BLUES JAM SESSION e la STAY FREE BAND rimane stabile per tutta la stagione.

Cambia invece il giorno della tradizionale **JAZZ JAM SESSION**, che che non si svolgerà più il mercoledì, ma il **giovedì** e che vede movimentarsi la situazione base: non solo una valida "House band", ma addirittura quattro, a rotazione: una più "elettrica", con il grande Franco Santarnecchi all'Hammond, Luca Gelli alla chitarra e Cosimo Marchese (da oltre un decennio anche appassionato art director del locale) alla batteria; una di impronta jazz be-bop, in collaborazione con il Jazz Club di Arezzo e la Drycastle records, che vede l'inossidabile Silvano Grandi, pianista ultraveterano di quelli che hanno fatto la storia del jazz italiano suonando con i più grandi musicisti internazionali

d'antan
(Kay Winding, Chet Baker, Jerry Mulligan, Franco Cerri, Romano Mussolini, Massimo Urbani, Fulvio Sisti, Gianni Cazzola ecc.), il bassista "Bozorius" e ancora Cosimo Marchese; una di jazz moderno affidata a un trio di musicisti giovani (il bassista Carlo Bonamico, il batterista Bernardo Guerra e il pianista Simone Graziano), ma che già che vantano collaborazioni illustri, infine una jam con gli insegnanti di batteria, basso e pianoforte del glorioso C.A.M. (Centro Attività Musicali) di Firenze diretto da Alessandro Di Puccio.

L'infittirsi delle serate in collaborazione col C.A.M. è un'altra delle belle novità della stagione; la storica scuola di jazz avrà difatti anche una serata al mese nella quale si esibiranno i suoi migliori gruppi di musica d'insieme, insieme ad alcuni dei suoi quotatissimi insegnanti.

Non mancheranno gli eventi speciali, le serate dedicate alle voci femminili del jazz e le serate con solisti importanti. Ancora una volta il Jazz Club c'è...