ARTE FIERA ART FIRST 2010: TRE GIORNI PER L'ARTE

Sono state giornate intense quelle dei galleristi presenti alla trentaquattresima edizione di Arte Fiera Art First, giornate all'insegna di contatti con un pubblico di appassionati motivati all'acquisto, che si sono concretizzati in un positivo andamento delle contrattazioni. **Oltre 30.000, tra collezionisti italiani e internazionali e appassionati, i visitatori della prima edizione di Arte Fiera Art First concentrata in soli 3 giorni di manifestazioni. Arvo Part e Bill Viola, dedicano alla città un evento unico. Ad Arte Fiera si discute di collezionismo e di mercato dell'arte.**

Professionisti internazionali e addetti al settore si sono incontrati in occasione dei due convegni dedicati al collezionismo, e in particolare al Museo Privato e alle Collezioni d'Azienda; appuntamenti che hanno evidenziato quanto queste due realtà assumano, con sempre maggiore incidenza, una connotazione "sociale" legata al territorio. La tavola rotonda di domenica 31, organizzata in collaborazione con Gruppo 24 ORE, si è focalizzata, invece, su questioni più prettamente legislative e fiscali che coinvolgono, in particolare, collezionisti, artisti e galleristi. Il pubblico si è dimostrato estremamente interessato anche ai numerosi incontri e presentazioni di pubblicazioni d'arte, organizzati nello spazio Art Café.Bologna Art First e Art White Night, l'arte vince in città. L'arte è indiscussa protagonista nelle iniziative che anno animato la città a partire dal fine settimana di Arte Fiera. O ltre 200 le gallerie (di cui circa un terzo estere) per l'evento internazionale di apertura dell'anno per il mondo dell'arte che si è dimostrato, attraverso le proposte di alcune fra le più prestigiose gallerie internazionali, una
"finestra"
sull'andamento del mercato e sulle tendenze emergenti. Il mercato dell'arte lancia segnali positivi da Arte Fiera Art First 2010, la più importante manifestazione italiana dedicata all'arte contemporanea, fra le principali nel panorama internazionale.
musicista estone e l'artista americano - invitati da Arte Fiera Art First e Centro della Voce, dell'Università di Bologna – hanno dedicato alla città (venerdì 29 gennaio) un suggestivo evento per musica e immagini, che ha visto il tutto esaurito all'Aula Magna di Santa Lucia.

La quinta edizione di **Bologna Art First** - dal titolo "Here and Now" (29 gennaio – 28 febbraio) - ha proposto un percorso nel quale le installazioni *site specific*
dei ventidue artisti, invitati dalla curatrice Julia Draganovic, hanno dialogato con le location scelte per la loro specificità. La qualità delle opere e le ambientazioni hanno attratto un pubblico molto ampio di appassionati e curiosi di ogni età. Centro storico invaso, sabato 30 gennaio, dal continuo fluire di visitatori in visita alle diverse location di
Art White Night

, la notte bianca dell'arte che si è conclusa con i fuochi d'artificio in Piazza Maggiore.

Al successo dell'edizione 2010 di Arte Fiera Art First ha contribuito anche la costante sinergia attivata con alcuni sponsor ai quali BolognaFiere esprime un sincero ringraziamento: Gruppo Euromobil, Intesa Sanpaolo, Carisbo e Intesa Sanpaolo Private Banking (partner per il progetto collezionisti), Ascom, MBL Marconi Business Lounge, Laurent-Perrier, Foscarini e alla collaborazione di Gruppo 24 ORE (Area Cultura).